



# ВАЛЬДГÁУЕР ОСКАР ФЕРДИНАНДОВИЧ

Авторы: А. М. Муратов

ВАЛЬДГÁУЕР Оскар Фердинандович [2(14).3.1883, Виндава, Латвия – 14.1.1935, Ленинград], рос. историк иск-ва и музейный деятель, засл. деят. науки РСФСР (1934). Учился в ун-те в Мюнхене (1900–03) у А. Фуртвенглера и др.; стажировался в Риме. В 1904–34 работал в Эрмитаже (с 1918 зав. отделением классич. древностей). Преподавал в Ин-те истории иск-ва (1919; проф.), Вхутемасе (1924), Художественно-технич. ин-те (1928). Применяя культурно-историч. метод, изучал стилевые течения в античном иск-ве (в т. ч. в рим. портрете), занимался систематизацией античных памятников. Разработал науч. методику построения комплексной музейной экспозиции; в 1933 участвовал в создании отдела греко-рим. иск-ва в ГМИИ. Автор ряда атрибуций; опубликовал св. 70 науч. трудов.

## Литература

Соч.: Краткое описание собрания античных расписных ваз. СПб., 1914; Этюды по истории античного портрета. П., 1921. Ч. 1. М.; Л., 1938. Ч. 2; Римская портретная скульптура в Эрмитаже. П., 1923; Die antiken Skulpturen der Ermitage. В.; Lpz., 1928–1936. Bd 1–5.

Лит.: Мавлеев Е. В. Научная и экспозиционная деятельность О. Ф. Вальдгауэра // Античное искусство в советском музееведении. Л., 1987.