



БУРКЪЁЛЛО

Авторы: К. А. Чекалов

БУРКЪЁЛЛО (Burchiello) [псевд.; наст. имя и фам. Доменико ди Джованни (Domenico di Giovanni)] (1404, Флоренция – 1449, Рим), итал. поэт. Спец. образования не получил; с 1432 владел собств. цирюльной. В 1434 по политич. мотивам покинул Флоренцию, скитался по Сев. Италии; с 1444 жил в Риме. Автор более 330 комико-бурлескных стихотворений, гл. обр. «хвостатых» *сонетов* (с тремя заключит. терцинами). Среди них – сонеты автобиографич. характера; литературно-полемические (в т. ч. иронич. послания к Л. Б. *Альберти*); политические, направленные против клана *Медичи*. Особенности поэзии Б. и его подражателей (в их числе Л. *Пульчи*, Ф. *Берни*, *Микеланджело*, К. *Гоцци*) – иронич., граничащее с абсурдизмом остроты быта; смысловая затемнённость, обилие рассчитанных на узкий круг лиц аллюзий; предельное упрощение синтаксиса в сочетании с разрывом логико-синтаксич. связей; исключит. разнообразие лексики (диалектизмы, латинизмы, библеизмы, заимствования). Соответствующий стиль получил назв. «буркьеллеско».

Литература

Соч.: I sonetti. Torino, 2004.

Лит.: Crimi G. L'oscura lingua e il parlar sottile: tradizione e fortuna del Burchiello. Roma, 2005.