



# БУЛЬ ПЬЕР

Авторы: К. А. Чекалов

БУЛЬ (Boulle) Пьер (20.2.1912, Авиньон – 31.1.1994, Париж), франц. писатель. По образованию инженер. В 1936–41 жил в странах Юго-Вост. Азии. Участник 2-й мировой войны; в 1943 попал в плен, в 1944 бежал; с 1947 жил в Париже. Опыт пребывания в Азии отражён в романе «Мост через реку Квай» («Le pont de la rivière Kwaï», 1952, рус. пер. 1966; экранизация Д. [Луна](#), 1957), автобиографии «У истоков реки Квай» («Aux sources de la rivière Kwaï», 1966) и др. Наиболее известное соч. – роман «Планета обезьян» («La planète des singes», 1963, рус. пер. 1967; неоднократно экранизировался, в т. ч. Т. Бертоном в 2001), в котором сочетаются традиции социальной фантастики в духе Г. Уэллса и ироничной филос. аллегории Вольтера. Среди др. сочинений – построенные на логике парадокса «Рассказы об абсурдном» («Contes de l'absurde», 1953); психологич. детектив в манере Э. [По](#) «Палач» («Le bourreau», 1954); футуристич. [антиутопия](#) «Игры разума» («Les jeux de l'esprit», 1971, рус. пер. 2002). Награждён орденом Почётного легиона (1945).