



БУКО́ЛИКА

Авторы: М. Л. Гаспаров

БУКО́ЛИКА, буколическая поэзия (от греч. βουκολικός – пастушеский), жанр античной поэзии эллинистич. и рим. времени (3 в. до н. э. – 5 в. н. э.). Небольшие стихотворения *гексаметром* в повествоват. или диалогич. форме описывают мирную жизнь пастухов (изображённых чаще лирически-условно, реже комически-натуралистично), их простой быт, нежную любовь, свирельные песни (часто с использованием фольклорных мотивов). Буколич. стихотворения безразлично назывались идиллиями (букв. – картинка) или эклогами (букв. – выборка); впоследствии условно считалось, что идиллия требует больше чувства, а эклога – больше действия. Зачинателем и классиком греч. Б. был *Феокрит*, римской – *Вергилий*. В новоевропейской поэзии Б., скрестившись со ср.-век. фольклором в пастореле 12–13 вв., породила разнообразные формы *пасторали* 14–18 вв. К буколич. поэзии примыкает роман *Лонга* «Дафнис и Хлоя», написанный ритмической прозой.

Литература

Лит.: Грабарь-Пассек М. Е. Буколическая поэзия эллинистической эпохи // Феокрит. Моск. Бион. Идиллии и эпиграммы. М., 1958; Wojaczek G. Daphnis: Untersuchungen zur griechischen Bukolik. Meisenheim, 1969; Die griechischen Bukoliker: Theokrit, Moschos, Bion / Hrsg. H. Beckby. Köln, 1975; Effe B. Die Genese einer literarischen Gattung: Die Bukolik. Konstanz, 1977; Попова Т. В. Поэтика жанра: Буколика в системе греческой поэзии // Поэтика древнегреческой литературы. М., 1981; Halperin D. W. Before pastoral: Theocritus and the ancient tradition of bucolic poetry. New Haven, 1983.