



БУБНОВ АЛЕКСАНДР ПАВЛОВИЧ

БУБНОВ Александр Павлович [20.2(4.3).1908, Тифлис – 30.6.1964, Москва], рос. живописец, чл.-корр. АХ СССР (1954). Учился во Вхутеине в Москве (1926–1930) у К. Н. [Истомина](#), П. В. [Кузнецова](#), В. А. [Фаворского](#) и Л. А. [Бруни](#). Чл. АХРР (1928–32). Автор жанровых композиций («Комсомольский субботник», 1928; «Разговоры», 1956–57, и «Вечер на пашне», 1959–60, все – в ГТГ), историч. картин в духе [социалистического реализма](#) – «Утро на Куликовом поле» (1943–47, ГТГ; Гос. пр. СССР, 1948) и триптих «Пугачёвское восстание» (1951–64); портретов, книжных иллюстраций. Участвовал в создании монументальных панно «Знатные люди Страны Советов» для сов. павильона на Всемирной выставке в Нью-Йорке и «Мастера стахановских урожаев» для ВСХВ (оба 1939). Для работ Б. характерны мажорная звучность цвета, тщательная проработка деталей.

Литература

Лит.: Акимова И. А. П. Бубнов. М., 1956; Бубнова Л. А. П. Бубнов. М., 1987.