



БРАУНИНГ РОБЕРТ

Авторы: В. М. Толмачёв

БРА́УНИНГ (Browning) Роберт (7.5.1812, Кембервелл, близ Лондона – 12.12.1889, Венеция), англ. поэт. Родился в семье служащего банка. Учился в Лондонском ун-те (1828–29). Печатался с 1833. Муж Э. Б. [Браунинг](#). Первые значит. произведения – сб-ки «Драматическая лирика» («Dramatic lyrics», 1842), «Драматические поэмы» («Dramatic romances and lyrics», 1845). В 1846–61 жил в Италии. Расцвет творчества Б. пришёлся на 1860-е гг., когда наряду с Д. Г. [Россетти](#), А. [Теннисоном](#) он входил в число ведущих поэтов викторианской эпохи. Б. – автор любовной лирики и стихов на историч. темы [сб-ки «Стихотворения» («Poems», 1849), «Мужчины и женщины» («Men and women», 1855), «Действующие лица» («Dramatis personae», 1864)], поэм – филос.-религ. «Рождественский Сочельник и Пасха» («Christmas Eve and Easter Day», 1850) и историч. «Кольцо и книга» («The ring and the book», vol. 1–4, 1868–69), романов в стихах. Б. обновил англ. романтическую поэзию, привнёс в неё тонкий психологизм, разговорную идиоматику, разработал технику «драматического монолога», позволяющую увидеть внутр. мир персонажа с несовпадающих точек зрения. Б. ценили поэты 20 в. – Э. [Паунд](#), Т. С. [Элиот](#).

Литература

Соч.: Complete works. Athens, 1969–2003. Vol. 1–16; Стихотворения. Л., 1981.

Лит.: Клименко Е. И. Творчество Р. Браунинга. Л., 1967; Chesterton G. K. R. Browning. L., 1967; Bristow J. E. R. Browning. N. Y.; L., 1991.