



# БРА́УН ЭРЛ

Авторы: Е. А. Дубинец

---

БРА́УН (Brown) Эрл (26.12.1926, Луненберг, штат Массачусетс – 2.7.2002, Рай, штат Нью-Йорк), амер. композитор. Учился в муз. школе И. Шиллингера в Бостоне (1946–50). В нач. 1950-х гг. примкнул к группе единомышленников Дж. *Кейджа* и переехал в Нью-Йорк. С 1960 руководил выпуском записей совр. музыки на фирме «Time Mainstream Records». В 1968–73 руководитель ф-та композиции в конс. Пибоди (Балтимор). В творчестве использовал разновидности *алеаторики*: «графическую нотацию» («Декабрь 1952» для любого состава инструментов – её 1-й образец; записан в виде линий на чистой странице), т. н. открытую форму («Двадцать пять страниц», 1953; сочинение может исполняться любым количеством пианистов от 1 до 25 в любом порядке). В числе др. алеаторических произведений – «Доступные формы» (1962).

## Литература

Лит.: Дубинец Е. Знаки звуков. К., 1999.