



# БРА́УН ФОЛЬКЕР

Авторы: Л. А. Полётова

БРА́УН (Braun) Фолькер (р. 7.5.1939, Дрезден), нем. писатель, чл. Академии искусств в Берлине (1990). Окончил филос. ф-т Лейпцигского ун-та (1964). Первая публикация – поэтич. сб. «Мой дерзкий вызов» («Provokation für mich», 1965). Автор ок. 20 пьес, многие из которых с трудом пробивались на сцену в ГДР: «Шмиттен» («Schmittchen», 1969, пост. 1982), «Гевара, или Государство солнца» («Guevara oder Der Sonnenstaat», 1977, пост. 1984) и др. Наибольший успех принесли пьесы «Переходное общество» («Die Übergangsgesellschaft», 1982, пост. 1988), переносящая действие «Трёх сестёр» А. П. Чехова в столицу ГДР, и историч. драма «Смерть Ленина» («Lenins Tod», 1970, пост. 1988) – о крахе революц. надежд. Популярностью пользуется проза Б. – «Роман про Хинце и Кунце» («Hinze-Kunze-Roman», 1985) и др. Свой лит. стиль Б. назвал «конспиративным реализмом». Развивая традиции Б. [Брехта](#) в условиях цензуры и партийного контроля, Б. остроумно, в изысканной поэтич. форме исследует и критикует социальные утопии и попытки их реализации, создавая своеобразную летопись обществ. жизни совр. Германии. Нац. пр. ГДР (1988).

## Литература

Соч.: Избранное. М., 1991.