



БО́ТТО ЯН

Авторы: А. Г. Машкова

БО́ТТО (Botto) Ян (27.1.1829, Вишни-Скальник – 28.4.1881, Банска-Бистрица), словац. поэт. Получил инженерное образование в Пеште (1851). Оsn. жанры творчества Б., в котором ощущается влияние фольклора, поэзии А. *Мицкевича* и Ш. *Петёфу*, – стихотв. предания, песни, думы, баллады, поэмы; центр. тема – нац.-освободит. борьба словац. народа. Романтич. поэзия Б. проникнута идеями служения отчизне, слав. братства, христианским гуманизмом. Вершина творчества Б. – лиро-эпич. поэма о «благородном разбойнике» «Смерть Яношика» («Smrt' Jánošíkova», 1848–58, опубл. в 1862), где сказочно-песенный стиль сочетается с элементами героич. эпоса.

Литература

Соч.: Súborné dielo. Brat., 1955; Словацкая поэзия XIX–XX вв. М., 1964. С. 103–109; Голоса столетий. Антология словацкой поэзии от истоков до конца XX в. М., 2002. С. 113–117.