



БОРШЕВСКАЯ КУЛЬТУРА

Авторы: А. В. Григорьев

БОРШЕВСКАЯ КУЛЬТУРА, археологич. культура 8(?)9 – 11 вв. в бассейне Верхнего Дона (к северу от г. Лиски). Выделена П. П. [Ефименко](#) по материалам исследований 1928–29 у с. Боршево Воронежской обл., хотя памятники Б. к. изучались с кон. 19 в. Иногда Б. к. рассматривают как локальный («верхнедонской») вариант [роменской культуры](#). Городища ([Тутчиха](#) и др.) и селища, застроенные полуземлянками с печами-каменками. Курганные могильники: трупосожжения на стороне, останки чаще складывали в урны, которые вместе с сосудами с приношениями иногда помещали в дерев. камеры или на глиняные площадки, окружали кольцевыми оградками. Характерны лепные горшки, расширенные в верхней части, с коротким венчиком, иногда украшенные верёвочным штампом. Орудия труда и украшения близки роменской культуре, древностям [радимичей](#), [салтовомаяцкой культуре](#). Б. к. связывают с группой [вятичей](#) или с не названной в летописях группой вост. славян. Прекращение жизни на ряде поселений Б. к. по берегам Дона объясняют последствиями похода [Святослава Игоревича](#) в 965.

Литература

Лит.: Москаленко А. Н. Славяне на Дону. Воронеж, 1981; Винников А. З. Славяне лесостепного Дона в раннем средневековье (VIII – начало XI в.). Воронеж, 1995.