

БОРИСОГЛЁБСКИЙ МОНАСТЫРЬ



Борисоглебский монастырь близ Ростова Великого. Сретенская надвратная церковь. 1692.

Фото П. С. Павлинова

БОРИСОГЛЁБСКИЙ МОНАСТЫРЬ, близ Ростова Великого, мужской. Построен в 1360-х гг. монахами из Троице-Сергиева мон. Фёдором и Павлом Ростовскими, с благословения прп. [Сергия Радонежского](#), во имя святых князей Бориса и Глеба (на вклады ростовской знати). Б. м. был самым богатым в Ростовской митрополии. Наиболее почитаемая обитель среди моск. великих князей и первых рус. царей. Особое внимание Б. м. уделял Иван IV Васильевич, он трижды посетил монастырь, сделал более 20 вкладов. Первые постройки Б. м. были деревянными; начиная с 1522, по повелению кн. Василия III Ивановича, началось каменное строительство монастыря. 4-столпный одноглавый собор Бориса и Глеба возведён предположительно зодчим Григорием [Борисовым](#) (1522–24; перестраивался в 17 – нач. 19 вв.; фреска 16 в. у гробницы основателей монастыря; масляная роспись 1783 поновлялась в 1842 и в 1911) с декоративными элементами, свидетельствующими о влиянии построек итал. мастеров в Москве. Г. Борисов построил трапезную с бесстолпной одноглавой ц. Благовещения (1524–26; перестроены в кон. 17 в.). К 16 в.

относятся старые настоятельские покои (переделаны в 17 в.). Монастырские стены (сер. 16 в.) с 14 башнями и 2-башенными парадными воротами (перестроены в 1670–90; роспись проездов кон. 17 в., ныне в плохом состоянии), надвратные Сергиевская (освящена в 1680) и Сретенская (освящена в 1692) церкви; 3-ярусная звонница (освящена в 1682). В 18 в. возведён Казначейский корпус и др. С 1901 в Б. м. действовали иконописная мастерская и школа для братии. В 1924 по решению местных властей здания монастыря передали Ростовскому гос. музею; наиболее ценные худож. и письмен. памятники вывезли в Ростов Великий, Ярославль и Москву. В 1989 Борисоглебский собор был возвращён Рус. православной церкви и открыт как приходской храм. В 1994 преобразован в Борисоглебский мужской мон. В стенах монастыря размещается также Борисоглебский филиал Гос. музея-заповедника «Ростовский кремль». Наиболее почитаемые святыни Б. м. хранятся в музеях: восьмиконечный деревянный крест, обитый тонким листом золочёного серебра (1-я четв. 15 в., Борисоглебский музей), которым, по преданию, прп. Сергей благословил основателей обители; список с Лиддской (Римской) иконы Божией Матери, привезённый в Б. м. из Москвы в февр. 1588 строителем Варлаамом (с 1954 – в Ростовском музее).