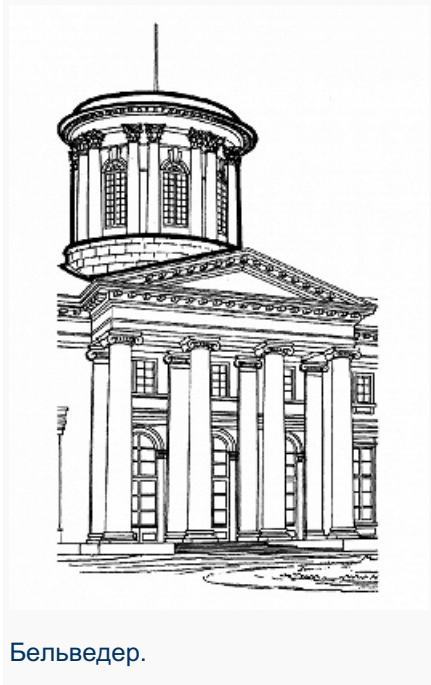


БЕЛЬВЕДЁР



Бельведер.

БЕЛЬВЕДЁР (итал. *belvedere*, букв. – прекрасный вид), надстройка над зданием или постройка, как правило, на возвышенном месте, откуда можно обозревать окрестности. Характерны для загородных ансамблей (полукруглый павильон в Сан-Суси, кон. 18 в., Потсдам и др.), встречаются также в гор. зданиях (в т. ч. в *Доме Пашкова*). В 18 в. в усадьбах получили распространение Б. в виде готич. башен (поместье Клермонт в графстве Суррей, арх. Дж. *Ванбру*, 1715); позднее строились по образцам классич. архитектуры (в т. ч. в Осборн-хаусе, о. Уайт, архитекторы принц Альберт, Т. Кьюбит, 1845–48). Назв. «Б.» носят крепость во Флоренции (арх. Б. Буонталенти, 1590–95), двор с собранием античной скульптуры в Ватикане (1503–45, арх. Д. *Браманте*; ныне музей Пио-Клементино), дворцы в Вене, Праге, Варшаве, Петергофе (1853–56, арх. А. И. *Штакеншнейдер*).