



БЛІКСЕН ФИНЕККЕ КАРЕН

Авторы: А. В. Сергеев

БЛІКСЕН (Blixen) Финекке Карен (17.4.1885, Рунгстед – 7.9.1962, там же), баронесса, дат. писательница. Училась в Копенгагенской АХ (1903–06). В 1914–1931 владела фермой в Кении; этот период её жизни отражён в кн. «Африканская ферма» [«Den afrikanske farm», в англ. варианте – «Из Африки» («Out of Africa», 1937, рус. пер. 1997; экранизация С. Поллака – 1985)]. Большинство сочинений Б. писала на англ. яз., затем переводила на дат. яз.: «Семь готических рассказов» («Seven gothic tales», 1934; в дат. варианте – «Семь фантастических историй», 1935, рус. пер. 1993), «Зимние сказки» («Winter's tales», 1942), «Последние рассказы» («Last tales», 1957) и пр. Для прозы Б. характерно обилие жанрово-стилистич. аллюзий (сказки «Тысячи и одной ночи», ренессансная новелла, [готический роман](#), романы и сказки Х. К. [Андерсена](#)); на её творчество оказали влияние экзистенциализм С. [Кьеркегора](#) и [психоанализ](#). В ряде сочинений Б. предвосхищаются приёмы [постмодернизма](#) [трактовка гастрономич. темы как культурологич. метафоры в рассказе «Пир Бабетты» («Babettes Gæstebud», 1951, рус. пер. 1990; экранизация Г. Акселя – 1987)].

Литература

Соч.: Mindeudgave. Kbh., 1964. Bd 1–7.

Лит.: Thurman J. Isak Dinesen: the life of a storyteller. N. Y., 1982; Engberg Ch. Billedets ekko: Om K. Blixens fortællinger. [Cph.], 2000; Liaut J.-N. K. Blixen: une odyssée africaine. P., 2004.