



# БЛА́УМАНИС БЛАУМАН РУДОЛЬФ

Авторы: Г. Озолиныш

БЛА́УМАНИС, Блауман (Blaumanis) Рудольф (1.1.1863, имение Эргли Лифляндской губ. – 4.9.1908, санаторий Такахарью, Финляндия), латыш. писатель. Окончил коммерч. школу в Риге (1881). Печатался с 1887. Б. – мастер психологич. портрета; осн. тема его произведений – нравств. конфликты в среде латыш. крестьянства на рубеже 19–20 вв. К лучшим образцам латыш. прозы принадлежат его новеллы: «Весенние заморозки» («Salna pavasarī», 1898), «В трясине» («Purva bridējs», 1898), «Андриксон» («Andriksons», 1899), «В тени смерти» («Nāves ēnā», 1899). Писал стихи, а также бытовые комедии, драмы: «Злой дух» («aunais gars», 1891), «Блудный сын» («Pazudušais dēls», 1893), «Грехи Трины» («Trīnes grēki», 1896), «Индраны» («Indrāni», 1903), «В огне» («Ugunī», 1905), «Субботний вечер» («Sestdienas vakars», 1908).

## Литература

Соч.: Пьесы. М., 1959; Избранное. Рига, 1981; У счастья за пазухой: Повести и рассказы. М., 1988; Танец втроем: Рассказы. Рига, 1988; Kopoti raksti. Rīga, 1993–1999. Sēj. 1–9.

Лит.: Хаусман В. В. Драматургия Р. Блаумана. Рига, 1984; Volkova L. Tapšana. Rīga, 1988.