

БИСТР



Бистр. С. Риччи. «Христос и самаритянка». Нач. 17 в. Галерея Академии (Венеция).

БИСТР (франц. bistre), прозрачная коричневая краска из древесной сажи, смешанной с растворимым в воде растит. клеем. При размывании даёт широкую шкалу тональных градаций – от тёмно-коричневого до золотисто-охристого. Употреблялась европ. художниками 15–18 вв. для рисования пером и кистью. В кон. 18 в. уступила место [сепии](#) и [туши](#).