



БОГОМО́ЛОВ ВЛАДИМИР ОСИПОВИЧ

Авторы: Вл. Новиков

БОГОМО́ЛОВ Владимир Осипович (3.7.1924, дер. Кирилловка Московской обл. – 30.12.2003, Москва), рус. прозаик. Окончил семилетнюю школу. Участник Вел. Отеч. войны, которая стала осн. темой его творчества. Служил в армии до 1952. Первое произв. Б. – повесть «Иван» (1957; на её основе реж. А. А. [Тарковский](#) создал ф. «Иваново детство», 1962), трагич. история мальчика-разведчика, погибающего от рук нем. захватчиков. В повести «Зоя» (1963) психологически достоверно показаны отношения между юным рус. офицером и польск. девушкой. Элегическим настроением проникнуты короткие рассказы Б. о войне: «Первая любовь» (1958), «Сердца моего боль» (1963) и др. Роман «Момент истины (В августе сорок четвёртого...)» (1974) – о противостоянии рос. контрразведчиков и нем. агентов-парашютистов: параллельный монтаж нескольких сюжетных линий, смена повествоват. перспектив (рассказ ведётся от лица разных героев), вплетение в ткань военно-служебных документов придают роману занимательность и драматич. напряжённость. Действие повести «В кригере» (1993) происходит первой послевоенной осенью на Дальнем Востоке. В последние годы жизни Б. работал над романом «Жизнь моя, иль ты приснилась мне...» (не закончен). В своём творчестве Б. соединил разл. традиции рус. классич. прозы; особенно близки ему эпич. реализм Л. Н. Толстого и образная пластичность И. А. Бунина. Произведения Б. переведены на мн. языки мира.

Литература

Соч.: Момент истины: Роман. Повести и рассказы. М., 2005.

Лит.: Дедков И. Момент истины // Дружба народов. 1975. № 5; Бочаров А. Времена прошедшие, но не ушедшие // Литературное обозрение. 1994. № 5/6.