



# БОГДАНО́ВИЧ МАКСИМ АДАМОВИЧ

Авторы: А. Г. Шешкен

БОГДАНО́ВИЧ (Багдановіч) Максим Адамович [27.11(9.12).1891, Минск – 25.5.1917, Ялта], белорус. поэт. Сын учителя, собирателя белорус. фольклора. С 1896 жил в Нижнем Новгороде и Ярославле. Белоруссию посетил летом 1911. Окончил Ярославский юридич. лицей (1916). Начал печататься в 1907. Стихи разных лет составили единственный прижизненный сб. «Венок» («Вянок», 1913). В поэзии Б., пронизанной мотивами нац. фольклора [циклы «В зачарованном царстве» («У зачараваным царстве»), «Звуки Отечества» («Згукі Бацькаўшчыны»), «Старая Беларусь»], отразилось влияние рус. лирики (А. С. Пушкин, Ф. И. Тютчев, А. А. Блок), франц. символизма. Б. расширил тематические и жанровые рамки белорус. поэзии (обращался к жанрам триолета, ронделя, романса; использовал октавы, терцины, верлибр и др.), создал высокие образцы любовной, филос., патриотич. поэзии. Многие стихи Б. положены на музыку. Автор рассказов (в осн. на рус. яз.), критич. и публицистич. сочинений. В программной статье «Забытый путь» («Забыты шлях», 1915) писал о необходимости усвоения белорус. литературой европ. худож. опыта.

## Литература

Соч.: Избр. произв. Минск, 1953; Поўны збор твораў: У 3 т. Мінск, 2001; Лирика. Н. Новгород, 2001.

Лит.: Конон В. Свет поэзии и тени жизни. Минск, 1991.