



БИРС АМБРОЗ

Авторы: И. В. Морозова

БИРС (Bierce) Амброз [24.6.1842, окр. Мейгс, штат Огайо – 1914(?), Мексика], амер. писатель. Сын фермера. Участвовал в Гражд. войне 1861–65. В 1872–1875 жил в Лондоне. В 1913 отправился воен. корреспондентом в Мексику, где пропал без вести: предположительно погиб в янв. 1914. В 1860-е гг. прославился как автор едких фельетонов на социально-политич. темы. Первые сб-ки рассказов Б. – «Самородки и пыль» («Nuggets and dust», 1872), «Радость злодея» («The fiend's delight», 1873). Среди др. сб-ков – «Рассказы о военных и штатских» («Tales of soldiers and civilians», 1891), «Может ли это быть?» («Can such things be?», 1893). Характерные черты поэтики Б. – смешение достоверного и фантастического, использование гротеска, аллегории, гипербол и символики. Присущие Б. предчувствие гибели мира, ощущение одиночества и страха, резкое неприятие совр. жизни с её коррупцией, девальвацией нравственных ценностей отразились в сатирич. книгах – «Фантастические басни» («Fantastic fables», 1899) и «Словарь сатаны» [«The devil's dictionary», 1911, рус. пер. 1928; первый вариант под заглавием «Лексикон циника» («The cynic's word book», 1906)].

Литература

Соч.: The collected writings. N. Y., 1994; Phantoms of a blood-stained period: the complete Civil war writings of A. Bierce. Amherst, 2002; Словарь сатаны. М., 2003; Диагноз смерти. Рассказы. М., 2003.

Лит.: Neale W. The life of A. Bierce. N. Y., 1995; Gale R. . An A. Bierce companion. Westport; L., 2001; Gaer I. A. G. Bierce: Bibliography and biographical data. N. Y., 1968.