



# БИКО́ЛЫ

БИКО́ЛЫ (исп. *bicolano*, самоназвание – *bicol*), австронезийский народ на Филиппинах (гл. обр. на п-ове Бикол, на юго-востоке о. Лусон и прилегающих островах). Численность 6 млн. чел. (2004, оценка). Говорят на бикольских языках, входящих в группу [филиппинских языков](#): центр.-бикольском (с диалектами нага и легаспи; лит. язык, служит региональным языком), внутреннебикольском (с наречиями альбай и ирига, или ринконада) и языках Б. острова Катандуанес – северном, или панданском, и южном, или виракском. Письменность с 18 в. на лат. основе. Распространены также пилипино, англ., исп., тагальский языки. Верующие в осн. католики, есть последователи Объединённой церкви Христа на Филиппинах, пятидесятники, перфекционисты, адвентисты, свидетели Иеговы, сторонники Церкви Христа, секты, основанной местной проповедницей Лолой из Майпона, Апатетической агностической церкви биколов.

Культура общефилиппинского типа (см. в ст. [Филиппинцы](#)). Традиц. блюдо – листья таро с морскими продуктами, кокосовым молоком и специями (лаинг). Дохристианские культы – духов предков (анито; были известны скульптуры предков – лагдонг), верховного бога Гугуранга (ему была посвящена церемония атанг) и др.; существовали жрецы-трансвеститы (асог), религ. гимны (сораке), исполняемые жрицами-балиана, эпос «Ибалон», приписываемый легендарному поэту Кадугнугу, странствующие певцы, исполнявшие песни под аккомпанемент струнного инструмента из тростника (кодьяпи); из др. жанров фольклора – тосты (абатайо), сказки. Действует Биколанская ассоциация.