



## «БИ-БИ-СИ ПРОМС»

---

«БИ-БИ-СИ ПРОМС» (англ. «BBC PROMS»; от назв. англ. радиовещательной корпорации Би-Би-Си и сокр. Promenade Concerts – «Променад-концерты»), междунар. фестиваль классич. музыки, крупнейший в Великобритании. Основан в 1895 в Лондоне импресарио и директором концертного зала «Куинс-холл» Э. Ньюманом с целью приобщения широкой аудитории к классической (гл. обр. симфонической) музыке. Цены на билеты были невысокими; кресла из зала убирались, и публика могла свободно передвигаться во время концерта (отсюда первонач. назв. фестиваля – «Променад-концерты»). Проводится под патронажем Би-Би-Си (с 1927 спонсор фестиваля). С самого начала фестиваль отличался высоким уровнем проф. мастерства участников. Муз. рук. в 1895–1944 Г. Вуд, в дальнейшем концерты шли под упр. М. Сарджента, К. Дейвиса, Г. [Шолти](#), Л. Слаткина и др. После разрушения «Куинс-холла» (1941) концерты проводятся в зале [Альберт-холл](#) (где наряду с креслами предусмотрено ок. 1000 дешёвых стоячих мест для публики). С 1960-х гг. функционирует как летний фестиваль, в его рамках проводится ежегодно ок. 70 концертов.