



# БА́РТЕЛМ БАРТЕЛМИ ДОНАЛД

Авторы: О. Е. Осовский

---

БА́РТЕЛМ, Бартелми (Barthelme) Доналд (7.4.1931, Филадельфия – 23.7.1989, Хьюстон), амер. прозаик. Учился в Хьюстонском ун-те, возглавлял Хьюстонский музей совр. иск-ва (1961–62). С 1962 в Нью-Йорке. Б. – представитель школы [чёрного юмора](#). В сб-ках рассказов «Возвращайтесь, доктор Калигари» («Come back, Dr. Caligari», 1964), «Городская жизнь» («City life», 1970) и др., в романах «Белоснежка» («Snow White», 1967), «Мёртвый отец» («The dead father», 1975), «Рай» («Paradise», 1986), «Король» («The King», опубл. в 1992) пародировал образы и сюжеты европ. лит-ры (напр., [артуровские легенды](#)), широко используя принципы монтажа и коллажа, фарс и иронию.

## Литература

Соч.: Sixty stories. N. Y., 1981; Рассказы // Иностранная литература. 1997. № 2; Король. М., 2004.

Лит.: Critical essays on D. Barthelme. N. Y., 1992; Ковалева С. И. Своеобразие творческого метода Д. Бартельми // Вестник Московского университета. Сер. 9. Филология. 1994. № 1.