



БЁРТЕЛЬС ЕВГЕНИЙ ЭДУАРДОВИЧ

Авторы: М. Л. Рейснер, Д. Ю. Арапов

БЁРТЕЛЬС Евгений Эдуардович [13 (25).12.1890, С.-Петербург – 7.10.1957, Москва], рос. литературовед-иранист, чл.-корр. АН СССР (1939), чл.-корр. Иранской АН (1944), Арабской АН в Дамаске (1955). Окончил юридич. ф-т С.-Петерб. (1914) и восточный ф-т Петрогр. (1920) ун-тов. В 1920 поступил на работу в Азиатский музей (ныне Ин-т востоковедения РАН), где работал до конца жизни. Автор трудов по истории перс. и тадж. лит-ры, исследователь [суфизма](#) и суфийской литературы, переводчик памятников ср.-век. перс. прозы. Б. способствовал созданию нац. филологич. научных школ в Таджикистане, Узбекистане, Азербайджане. С его именем связана разработка многих совр. направлений в изучении перс. лит-ры, в особенности её классич. периода: теории и практики перевода и издания литературных памятников, изучения отдельных авторов, литературных школ, эпох, стилей. В 1947 осуществил критическое издание текста поэм [Низами Гянджеви](#) «Шараф-наме» и «Икбал-наме». Б. возглавлял коллективную текстологическую работу по подготовке критического издания «Шах-наме» [Фирдоуси](#). Гос. пр. СССР (1948).

Литература

Соч.: Избр. труды. М., 1960–1965. [Т. 1–3]; История литературы и культуры Ирана. М., 1988.

Лит.: Алиев Г. Ю. Библиография научных трудов чл.-корр. АН СССР Е. Э. Бертельса // Советское востоковедение. 1958. № 1.