



БЁРРОУЗ УИЛЬЯМ СЬЮАРД

Авторы: О. Е. Осовский

БЁРРОУЗ (Burroughs) Уильям Сьюард (5.2.1914, Сент-Луис, штат Миссури – 2.8.1997, Лоуренс, штат Массачусетс), амер. писатель. Окончил Гарвардский ун-т (1936), значит. часть жизни провёл за пределами США. Один из основоположников и идеологов движения *битников*. Б. в романах «Джанки» («Junkie», 1953, рус. пер. 1997), «Голый завтрак» («Naked lunch», 1959, рус. пер. 1994), «Мягкая машина» («The soft machine», 1961), «Билет, который лопнул» («The ticket that exploded», 1967), «Гомосек» («Queer», 1985, рус. пер. 2003) и др. дал эпатазирующее, гротескно-натуралистич. описание жизни наркоманов и гомосексуалистов, видя в них альтернативу обществу потребления. Автор антиутопий: «Дикие мальчики» («The wild boys», 1971, рус. пер. 2000), «Города красной ночи» («Cities of the red night», 1981, рус. пер. 2003), сборников рассказов и эссе.

Литература

Соч.: The exterminator. S. F., 1960; Blade runner. Berk., 1979; Interzone. L., 1989; The letters of W. S. Burroughs: 1945–1959. L., 1993; Кот внутри. Тверь, 1999.

Лит.: Lydenberg R. Word cultures: Radical theory and practice in W. S. Burroughs' fiction. Urbana, 1987; Murphy T. Wising up the marks: the amodern W. Burroughs. Berk.; L., 1997.