



БЁРНИ БЕРНИ ЧАРЛЗ

Авторы: Ю. С. Бочаров

БЁРНИ, Берни (Burney) Чарлз (7.4.1726, Шрусбери, графство Шропшир – 12.4.1814, Лондон), англ. историк музыки, композитор и органист. Ученик Т. А. *Арна* (композиция). Д-р музыки Оксфордского ун-та. В 1770 и 1772 путешествовал по Европе, впечатления о встречах с ведущими музыкантами описал в кн. «Нынешнее состояние музыки во Франции и Италии» и «Нынешнее состояние музыки в Германии, Нидерландах и Соединённых провинциях» («The present state of music...», 1771, 1773). Важнейший труд – 4-томная «Всеобщая история музыки» («General history of music», 1776–89). Сочинял песни, канцонетты, трио-сонаты, клавирные сонаты и дуэты, органные прелюдии, фуги, интерлюдии и др.

Литература

Соч.: Музыкальные путешествия. М.; Л., 1961–1967. [Кн. 1–2].

Лит.: Lonsdale R. Dr. Ch. Burney. Oxf., 1965; Grant K. S. Dr. Burney as critic and historian of music. Ann Arbor, 1983.