



# БЕРНЁСКО

Авторы: К. А. Чекалов

---

БЕРНЁСКО (итал. *bernesco*), высокопарное повествование о низком предмете; разновидность стиля *бурлеск* в поэзии. Термин «Б.», впервые зафиксированный в 1634, восходит к имени развивавшего этот стиль Ф. *Берни*, но прообраз стиля существовал и ранее (в поэзии *Буркьялло*, *Чино да Пистойя*, Л. де *Медичи*, А. *Полициано*, Л. *Пульчи*). Продолжателями Берни в 16–17 вв. стали его публикатор А. *Грацини*, Дж. *Делла Каса*, Ч. Капорали, автор ироикомич. поэмы «Жизнь мецената» (ок. 1590, опубл. в 1604); Дж. *Марино*; в 18 в. – Дж. Баретти, Дж. Парини, авторы коллективного сб. «Плач по случаю кончины кота» («*Lagrima per la morte d'un gatto*», 1741) и пр.