



БЕРИО́ ШАРЛЬ

БЕРИО́ (Bériot) Шарль (20.2.1802, Лувен – 8.4.1870, Брюссель), бельг. скрипач, педагог, композитор. Ученик А. Робберхта. До 1830 придворный солист Вильгельма I, короля Нидерландов. В 1830–1835 гастролировал вместе с женой – певицей М. [Малибран](#) в Бельгии, Англии, Франции, Италии. В 1840, 1859 приезжал с концертами в Россию. В 1843–52 проф. Брюссельской конс. (среди его учеников – А. [Вьётан](#)). Основатель бельг. скрипичной школы, один из крупнейших скрипачей-виртуозов 19 в. Его 10 концертов для скрипки с оркестром, мн. вариации и пьесы (в т. ч. «Балетные сцены») для скрипки с фп. сохраняют свою методич. ценность. Автор «Скрипичной школы» (1858), «Высшей школы игры на скрипке» (1867).