



БЕРДИЧЁВСКИЙ МИХА ИОСЕФ

Авторы: Б. В

БЕРДИЧЁВСКИЙ Миха Иосеф (псевд. Миха Иосеф Бин-Гориён) [19(31).8.1865, Меджибож Подольской губ., ныне Хмельницкая обл., Украина – 18.11.1921, Берлин], евр. писатель. Потомок раввинов, получил традиц. евр. образование. В 1890 уехал в Германию, учился в Бреславском (Вроцлавском), Бернском ун-тах, в 1896 получил степень доктора. Последние годы жизни провёл в Берлине. Писал на иврите, идише, нем. языке. Начал публиковаться в кон. 1880-х гг. Прославился циклами новелл, изданных в 1890–1900-х гг.: «Вне черты» («Ми хуц ле-техум»), «Меж стен» («Бен га-хомот»), «Из долины призраков» («Мезмек рефаим») и др. Оsn. тема Б. – конфликт между косностью вековых евр. традиций и свободными устремлениями совр. личности. В романе «Мирьям» (1920) описал жизнь студентов из Вост. Европы в Германии и Швейцарии. Критикуя традиц. иудаизм, Б. рассматривал евр. фольклор как источник духовного обновления; его обработки евр. легенд, собранные в сб. «Из сокровищниц агады» («Ме-оцар ха-агада», в 2 тт., 1913), переведены на мн. европ. языки.

Литература

Соч.: Китвей: В 20 т. [Б. м.], 1921–1925 (на иврите); Избранное. Хайфа, 1983; Двое; Товарищ // Антология ивритской литературы на русском языке. М., 1999.

Лит.: Бердичевский в воспоминаниях современников. Холон, 1998 (на иврите); Weinerman R. A modern aggadah: M. Y. Berdichevsky and the reshaping of the Hebrew narrative tradition. Camb. (Mass.), 2004.