

БЁРГАМО

Авторы: Т. А. Галкина



Бергамо. Палаццо делла-Раджоне.

БЁРГАМО (Bérgamo), город в Сев. Италии, в обл. Ломбардия, адм. центр пров. Бергамо. Нас. 113,6 тыс. чел. (2005). Расположен у подножия Бергамских Альп, у выхода рек Брембо и Серио на Паданскую равнину. Возник предположительно на месте кельт. поселения. В рим. эпоху назывался Бергомум (лат. Vergotum) и имел статус муниципия. Заметную роль стал играть с 6 в. в составе владений [лангобардов](#). В 12 в. приобрёл статус независимой коммуны. С 1329 входил во владения семейства [Висконти](#). Экономич. расцвета достиг в 1428–1797, когда входил в состав Венецианской республики. В 1797 включён [Наполеоном I](#) в состав [Цизальпинской республики](#); с 1815 под властью Австрии; в 1859 вошёл в Итал. королевство.

Старая часть Б. (Верхний город) расположена на возвышенности и окружена мощными стенами (1561–88); сохранились также остатки рим. гор. стены, терм и водопровода первых веков н. э. Среди памятников: Палаццо делла-Раджоне (старейшее в Италии обществ. сооружение, ок. 1199, реконструировано в 16 в.), романская ц. Санта-Мария-Маджоре (1137; порталы – 1353, арх. Джованни да Кампоне; барочный интерьер кон. 16–17 вв.; купол – 1615, арх. Ф. М. Рикини; кампанила – 1436) с ренессансной капеллой Коллеони (1470–76, арх. Дж. А. Амадео; фрески Дж. Б. Тьеполо, 1733), баптистерий (1340, Дж. да Кампоне, реконструирован в 1898), собор (строительство начато в 1459 А. [Филарете](#), перестроен в 1689 К. [Фонтаной](#)). В т. н. Новом (Нижнем) городе – ц. Сан-Спирито (1521), Палаццо Нуово (строительство начато ок. 1593, арх. А. Ванноне; с 1611 В. [Скамоцци](#); фасад 20 в.), ансамбль пл. Витторио Венето и пл. Данте (1919–29, М. [Пьяченцини](#)). Университет (основан в 1968), Ин-т графич. искусств. Библиотека (1760). Галерея Академии Каррара (основана в 1796; здание – 1810; итал. иск-во 14–18 вв.), Дом-музей Г. [Доницетти](#) (уроженца Б.; основан в 1897); археологич. и историч. музеи. Театры: «Г. Доницетти» (оперный; также гл. концертная площадка города; до 1897 назывался «Театро Риккарди»), «Лавори ин Корсо», «Таскабиле» и др. В Б. проводятся междунар. фестивали: пианистов (ежегодный, с 1964), Г. Доницетти (с 1982), короткометражных фильмов.

Б. экономически тесно связан с Миланом. Металлургия, машиностроение (в т. ч. произ-во электротехники, тракторов); химич. (красители), текстильная (шёлковая, хлопчатобумажная), мебельная, стекольная пром-сть; произ-во кожаных перчаток. Близ города – произ-во цемента.

Литература

Лит.: Pesenti P. Bergamo. 3 ed. Bergamo, 1927; Barbero W. Bergamo. Mil., 1985.