



БАШІР МУНИР

Авторы: А. С. Алпатова



М. Башир.

БАШІР Мунир (1930, Мосул – 1997, Будапешт), ирак. музыкант, исполнитель на араб. лютне [уд](#), композитор, обществ. деятель. Учился у своего брата Джамиля Башира (1925, Мосул – 24.9.1977, Лондон) – известного исполнителя на уде и т. н. скрипке в араб. строе, автора методич. пособия «Способы и методы преподавания на уде» (1962), а также у Аш-Шарифа Мухи-ад-дина Хайдара (Ин-т изящных искусств, Багдад), с которым играл в ансамбле, сопровождая пение классич. [макамов](#). В 1960-х гг. совершенствовался по композиции у З. [Кодая](#) и Ф. Фаркаша. В 1966–73 работал в Бейруте в ансамбле ливан. певицы Файруз. В нач. 1970-х гг. сформировался оригинальный исполнительский

стиль Б., и он стал одним из известнейших мастеров сольного импровизационного жанра [таксим](#). С 1973 советник Деп-та по делам искусств Мин-ва культуры и информации Ирака, также генеральный секретарь Всеарабской академии музыки в Багдаде, пред. Нац. совета иракских музыкантов. Чл. Исполкома [Международного музыкального совета](#). Гастролировал в разных странах, в т. ч. в СССР (1981, 1984).