



# БАЧЧАРЁЛЛИ МАРЧЕЛЛО



М. Баччарелли. Портрет короля  
Станислава Августа Понятовского.  
Авторская реплика. 1768.  
Национальный музей (Варшава).

БАЧЧАРЁЛЛИ (Bacciarelli) Марчелло (16.2.1731, Рим – 5.1.1818, Варшава), польский живописец. По происхождению итальянец. Учился в Риме у М. Бенефьяля. Работал при королевских дворах в Дрездене (с 1750, в 1763–66), Вене (1764–65) и Варшаве (в 1756–63 и с 1766); придворный живописец Станислава Августа Понятовского (с 1766). Автор эффектных, тонких по колориту парадных портретов польских королей и аристократов (св. 200), историч. композиций (цикл картин из истории Польши, 1782–86), плафонов и декоративных панно («История Соломона» для дворца Лазенки в Варшаве, 1788–93; не сохранились) в стиле барочного академизма; в позднем творчестве – влияние классицизма. Чл. АХ в Вене, Берлине, Риме и Венеции. Руководитель живописной мастерской в королевском замке в Варшаве (с кон. 1770-х гг.), генеральный директор королевского строительства (с 1786), проф. Отделения изящных искусств при Варшавском ун-те (с 1817).

## Литература

Лит.: Chyczewska A. M. Bacciarelli. Wrocław, 1973; Steinborn B. Dzieło M. Bacciarellego. Warsz., 1987.