



# БЕЛЛОУЗ ДЖОРДЖ УЭСЛИ



Дж. Беллоуз. «Оба – члены этого клуба». 1909. Национальная галерея (Вашингтон).

БЕЛЛОУЗ (Bellows) Джордж Уэсли (12.8.1882, Колумбус, штат Огайо—8.1.1925, Нью-Йорк), амер. живописец и график. До 1904 учился в ун-те штата Огайо; затем жил в Нью-Йорке, где работал вначале как спортивный комментатор-журналист. Учился в Школе искусств (1904–1906) у Р. Хенри. Видный представитель *реализма* в амер. иск-ве нач. 20 в. Писал картины на темы тенниса, бейсбола, бокса; также избирал драматич. сюжеты – сцены линчевания негров, жизни трущоб и т. п. Работы Б., в т. ч. его пейзажи и портреты («Элинора, Джин и Энн», 1920, Галерея Олбрайт-Нокс, Буффало), отличаются живописной свободой, остротой и неожиданностью композиции. С 1916 занимался также литографией. С 1911 был чл. Ассоциации амер. живописцев и

скульпторов, в 1916 организовал Об-во независимых художников.

## Литература

Лит.: Boswell P. G. Bellows. N. Y., 1942; The paintings of G. Bellows. N. Y. a. o., 1992.