



БЕЙКЕЛАР ИОАХИМ

Авторы: М. Н. Соколов



И. Бейкелар. «На рынке». 1564.
Музей изобразительных искусств
им. А. С. Пушкина (Москва).

БЕЙКЕЛАР (Beuckelaer) Иоахим (ок. 1533, Антверпен — ок. 1574, там же), нидерл. живописец. Учился у П. [Артсена](#); развивал его принцип соединения жанрово-бытовых и религиозно-символич. мотивов. Подробно прорабатывал натюрмортные детали, порой вводил антикизированный архит. антураж либо помещал на заднем плане религ. сюжет («Се человек» — в двух картинах «Городской рынок», ок. 1561–1565, Нац. музей, Стокгольм). Писал также традиц. алтарные образы и чисто жанровые картины («Сельский праздник», 1563, Эрмитаж, С.-Петербург, и др.).

Литература

Лит.: Егорова К. С. Картины И. Бейкелара в ГМИИ // Сообщения ГМИИ. 1966. Вып. 3; J. Beuckelaer: Het markt- en keukenstuk in de Nederlanden. 1550–1650. (Cat.). Gent, 1987.