



АГУСТІ́НИ ДЕЛЬМИРА

Авторы: А. Ф. Кофман

АГУСТІ́НИ (Agustini) Дельмира (24.10.1886, Монтевидео – 6.7.1914, там же), уругв. поэтесса. Родилась в обеспеченной семье, получила домашнее образование. Первая публикация А. – сб. стихов «Белая книга» («El libro blanco», 1907) – принесла ей широкую известность, которая упрочилась после появления сб-ков «Утренние песни» («Cantos a la mañana», 1910), «Пустые чаши» («Los cálices vacíos», 1913) и «Звезды бездны» («Los astros del abismo», 1914, посм.). А. впервые открыто ввела в женскую латиноамер. поэзию эротич. мотивы, имеющие к тому же мистич. оттенок: встреча с возлюбленным происходит в мире сна, мечты. Была застрелена мужем.

Литература

Соч.: Poesías completas. Barcelona, 1971.

Лит.: Zum Felde A. Proceso intelectual de Uruguay y crítica de su literatura. Montevideo, 1930.