



# АГÓN

Авторы: В. Н. Ярхо

---

АГÓN (греч. ἀγών – состязание), 1) в Древней Греции – форма организации спортивных игр, театральных представлений, выступлений хоров с провозглашением победителей и занесением их имён в гос. архивы в виде записей, высеченных на камне. 2) В др.-греч. драме – сцена спора между действующими лицами, отстаивающими противоположные взгляды. Как особая часть трагедии А. оформился в творчестве Еврипида, где он представляет собой пару более или менее равновеликих монологов. В комедии А. – обычно развёрнутая оживлённая сцена с участием хора, побуждающего спорящих собрать все силы для доказательства своей правоты.