



# АГИЛÉРА МА́ЛЬТА

Авторы: А. Кофман

АГИЛÉРА МА́ЛЬТА (Aguilera Malta) Деметрио (24.5.1909, Гуаякиль – 14.2.1981), эквадор. прозаик, поэт, драматург, эссеист. Первая публикация – сб. стихов «Книга мангровых зарослей» («El libro de los Mangleros», 1929), который пронизан ощущением сопричастности природной жизни. В этом русле создан и первый роман А. М. «Дон Гойо» («Don Goyo», 1933). В романах-репортажах «Зона канала» («Canal Zone», 1935) и «Защитники Мадрида» («Los combatientes de Madrid», 1936) А. М. обращается к социально-политич. проблематике. В 1960-е гг. пишет ряд историч. романов, посвящённых эпохе исп. завоевания Америки. Яркий образец [магического реализма](#) – роман «Семь лун и семь змей» («Siete lunas y siete serpientes», 1970). В романах «Похищение генерала» («El secuestro del general», 1973) и «Реквием для дьявола» («Réquiem para el diablo», 1978) социальные мотивы предстают в фантасмагорич. интерпретации.

## Литература

Лит.: Fama A. Realismo mágico en la narrativa de A. Malta. Madrid, 1977.