



БАНВІЛЬ ТЕОДОР ДЕ

Авторы: А. П. Скуратовская

БАНВІЛЬ (Banville) Теодор де (14.3.1823, Мулен, деп-т Алье – 13.3.1891, Париж), франц. поэт, драматург, лит. критик, один из основателей группы [«Парнас»](#) (1866). Родился в аристократич. семье. Изучал юриспруденцию. Автор поэтич. сб-ков «Кариатиды» («Les Cariatides», 1842), «Сталактиты» («Les Stalactites», 1846), «Эксцентричные оды» («Odes funambulesques», 1845–57). Сб. «Тридцать шесть весёлых баллад» («Trente-six ballades joyeuses», 1875) навеян творчеством Ф. [Вийона](#); в нём Б. стремился возродить старинные поэтич. формы. Поэзия Б., продолжая романтич. традицию и отмеченная стилистич. блеском, пользовалась большим успехом у современников. Автор комедий: «Грингуар» («Gringoire», 1866) и др.; статей о театре, автобиографии «Мои воспоминания» («Mes souvenirs», 1882), а также «Маленького трактата о французской поэзии» («Petit Traité de versification française», 1872), в котором пропагандирует принцип «искусства ради искусства».

Литература

Лит.: T. de Banville en son temps. Lyon, 1992; Andrès Ph. T. de Banville (1823–1891), parcours biographique et littéraire. P., 1997.