



# БАКА́ЛЬСКАЯ КУЛЬТУ́РА

Авторы: И. Л. Кызласов

---

БАКА́ЛЬСКАЯ КУЛЬТУ́РА, археологич. культура 9–14/15 вв. в лесостепной зоне между Уралом и р. Ишим. Выделена в 1956 К. В. Сальниковым. Названа по Бакальским городищам на р. Исеть – мысовым, с глинобитными валами, облицованными брёвнами. Жилища наземные, с каминами-чувалами. Таёжная традиция отражена в округло-донной посуде с резным и ямочным узором в верхней части, в преобладании костяных наконечников стрел. Могильники грунтовые, трупоположения головой на юго-запад и запад. В отд. ямах помещены снаряжённые кони, лежащие на животе с подогнутыми ногами, их головы вытянуты на запад и подняты на приступки. Вооружение, конское снаряжение и обряд погребения коней отражают влияние [кипчаков](#) с территории Казахстана. Прослеживаются также связи с культурами Приуралья и Прииртышья. Б. к. отражает тюркизацию части [угров](#) Зап. Сибири.

## Литература

Лит.: Могильников В. А. Лесостепное Зауралье (бакальская культура) // Финно-угры и балты в эпоху средневековья. М., 1987.