



БАЙТОВСКАЯ КУЛЬТУРА

Авторы: С. В. Кузьминых

БАЙТОВСКАЯ КУЛЬТУРА, археологич. культура начала раннего железного века (8/7–5/4 вв. до н. э.) в лесостепном и южнотаёжном Зауралье. В. Е. Стоянов выделил её в 1960-е гг. по поселению Баитовское (Чудаки) на р. Тобол, объединив 3 группы памятников: носиловскую, лихачёвскую и борковскую. Городища, селища, сезонные стоянки, могильники. Одно- и двухкамерные полуземлянки с очагами. Большинство сосудов округлодонные, украшены в верхней части ямками, выпуклостями-«жемчужинами», врезными линиями, наколами, оттисками гребенчатого штампа. Каменные скребки, наконечники стрел, керамич. пряслица, медные кельты, ножи, наконечники стрел, литейные формы, железные ножи. Трупоположения в ямах под курганами, окружёнными рвами. В основе хозяйства – скотоводство. Происхождение Б. к. связывают с местными бархатовской и позднесузгунской культурами конца бронзового века. Б. к. явилась одним из компонентов в сложении кашинской культуры южнотаёжного Тоболо-Ишимья.

Литература

Лит.: Корякова Л. Н. Культурно-исторические общности Урала и Западной Сибири. Екатеринбург, 1991; Матвеева Н. П. Ранний железный век Приишимья. Новосиб., 1994.