



БАЖОВ ПАВЕЛ ПЕТРОВИЧ

Авторы: О. С. Левченкова

БАЖОВ Павел Петрович [15(27).1.1879, Сысертский завод Екатеринбургского у. Пермской губ. – 3.12.1950, Москва; похоронен в Екатеринбурге], рус. писатель, публицист, краевед, этнограф. Из семьи горного мастера. Окончил Пермскую духовную семинарию (1899). Автор кн. очерков «Уральские были» (1924), повести «Потерянная полоса» (1928). С 1936 создавал оригинальные сказы в духе рабочего фольклора, в которых персонифицированная и обожествлённая природа (Хозяйка Медной горы, Великий Полоз и др.) помогает талантливым мастерам (сб. «Малахитовая шкатулка», 1939–50; Гос. пр. СССР, 1943; по мотивам сказов созданы: худож. ф. «Каменный цветок», 1946, одноим. опера К. В. Молчанова, пост. 1950; балет С. С. Прокофьева, пост. 1954). В творчестве Б. мифологич., социальный и бытовой аспекты сопряжены с филос. размышлениями о счастье, искусстве, человеке-творце. Для детей Б. написаны автобиографич. повести «Зелёная кобылка» (1939), «Далёкое – близкое» (1949).

Литература

Соч.: Соч.: В 3 т. М., 1986; Малахитовая шкатулка. М., 2002.

Лит.: Мастер, мудрец, сказочник. М., 1978; Блажес В. В. П. П. Бажов и рабочий фольклор. Свердловск, 1982; Батин М. А. Павел Бажов. Свердловск, 1983.