



АЧЕ́БЕ

Авторы: Н. С. Фролова

АЧЕ́БЕ (Achebe) Альберт Чинуалумого (Ачебе Чинуа) (р. 16.11.1930, Огиджо), нигерийский писатель, поэт. Принадлежит к народу *игбо*. Окончил ун-т в г. Ибадан (1953). Проф. Нигерийского и Массачусетского ун-тов. Печатается с 1958. Пишет на англ. языке. Автор романов, сб-ков детской прозы, поэзии, эссе. Осн. тема ранних романов А., принёсших ему известность, – ломка устоев афр. патриархальной общины под натиском зап. культуры: «И пришло разрушение» («Things fall apart», 1958; рус. пер. 1964), «Покоя больше нет» («No longer at ease», 1960; рус. пер. 1965). Среди др. произведений – романы «Человек из народа» («A man of the people», 1966), «Муравейники в саванне» («Anthills of the savannah», 1987); сб-ки эссе – «Берегись, брат духовный» («Beware soul-brother», 1971), «Надежды и препятствия» («Hopes and impediments», 1988). Творчество А. отражает наиболее важные проблемы афр. континента в постколониальный период – потерю традиц. ценностей, социальный и психологич. кризис в обществе, коррумпированность бюрократии.

Литература

Соч.: Arrow of God. N. Y., 1964; Home and exile. N. Y., 2001.

Лит.: Никифорова И. Д. Африканский роман: Генезис и проблемы типологии. М., 1977; Innes C. L. Chinua Achebe. Camb.; N. Y., 1990; Вольпе М. Л. Два портрета на фоне Африки: Чинуа Ачебе, Нуги Ва Тхионго. М., 2003.