



АФРАСИА́Б

Авторы: Т. К. Мкртычев



Афрасиаб. Фрагмент росписи. 7 в.

АФРАСИА́Б, городище древнего Самарканда (7 в. до н. э. – нач. 13 в. н. э.), Узбекистан. Названо местным населением, которое связывает его с иран. мифологич. героем Афрасиабом. Исследования с 1874, в т. ч. В. В. Крестовского, Н. И. Веселовского, В. Л. Вяткина, В. В. [Бартольда](#), М. Е. [Массона](#), В. А. [Шишкина](#), А. И. Тереножкина, Г. В. Шишкиной. Осн. раскопки В. А. Шишкина (1958–1966, 1977–85), с 1989 – франко-узбекской экспедиции, с участием рос. учёных. А. как крупный город с развитой фортификацией возник в предахеменидское или раннеахеменидское время (7–6 вв. до н. э.), становится одним из центров ахеменидской сатрапии. В

3–2 вв. до н. э. – крупнейший в Согде эллинистич. город. А. отождествляют с Маракандой, упоминаемой в античных источниках (Диодор Сицилийский, Квинт Курций Руф). В 1 в. до н. э. – 1 в. н. э. А. пришёл в запустение; к 5 в. город сократился до $\frac{1}{3}$ первоначальной площади. В кон. 5 – нач. 6 вв. начинается новый расцвет А. Не позднее 7 в. реконструируется гор. стена, внутри которой возводятся 2-я и 3-я стены. На свободных территориях городища основываются некрополи с [оссуариями](#). После захвата арабами (712) местные жители выселены из укреплённой части города, их место заняли арабы. В сев. части А. была построена соборная мечеть. К 10 в. А. состоял из старого города, [шахристана](#) – в пределах А., торгово-ремесленного [рабада](#) к югу от городища. Оставлен в нач. 13 в., когда после захвата города монголами была нарушена система водоснабжения. Раскопками открыты остатки монументальных сооружений с настенной живописью (7 в. и 11 в.), резьбой по гипсу (9–10 вв.), дворца (8 в.), мечети (9–13 вв.), медресе (11 в.) и др.

Литература

Лит.: Вяткин В. Л. Афрасиаб: городище бывшего Самарканда. Таш., 1928; Афрасиаб. Таш., 1969–1975. Т. 1–4; Альбаум Л. И. Живопись Афрасиаба. Таш., 1975.