



А́СТИКА-НА́СТИКА

Авторы: Н. В. Исаева

А́СТИКА-НА́СТИКА (санскр.), принятое в инд. традиции деление религ.-филос. представлений на ортодоксальные, т. е. опирающиеся на авторитет [Вед](#) (астика), и неортодоксальные, отрицающие его (настика). Название А.-н. (от санскр. глагола «асти» – существует, «насти» – не существует) изначально отсылало соответственно к утверждению и отрицанию существования «иного мира», а иногда и высшей духовной сущности – [Атмана](#). В дальнейшем «астиками» стали называть тех, кто вместе с авторитетом Вед признавал священный характер деления людей на касты и главенствующее положение брахманов в социальной и религ. жизни, а «настиками» – тех, кто это оспаривал. К ортодоксальной традиции обычно относят шесть систем ([даршан](#)): [ньяю](#), [вайшешику](#), [санкхью](#), [йогу](#), [мимансу](#), [веданту](#), к неортодоксальной – [буддизм](#), [джайнизм](#), [адживику](#) и [чарваку](#). Такая классификация сформировалась именно в рамках ортодоксальных учений, которые в свою очередь подразделяются на те, что прямо опираются на тексты Вед (миманса и веданта), и те, последователи которых стремятся показать, что их более свободные и самостоят. идеи не противоречат ортодоксии (ньяя, вайшешика, санкхья и йога).