



АССИМИЛЯЦИЯ

Авторы: С. В. Соколовский

АССИМИЛЯЦИЯ (от лат. *assimilatio* – уподобление) в этнологии, усвоение индивидом или группой иного языка, культуры и идентичности в результате контактов с более многочисленным и доминирующим сообществом.

Первые исследования А. относятся к кон. 19 в. (Л. [Гумплович](#)). Объём понятия А. и его соотношение с близкими понятиями неоднократно менялся в истории исследований А. Разные стороны процесса А. выражались понятиями: [аккультурация](#), языковая А. (переход на иной язык), структурная А. (сближение структур занятости), мисцегенация (смешанные браки) и др. В отличие от аккультурации, А. понималась как односторонний процесс, подразумевающий смену системы ценностей и референтной общности у ассимилирующихся индивидов или групп, а также готовность со стороны доминирующей группы принять новых членов. Амер. социолог М. Гордон выделил неск. компонентов А.: рост числа смешанных браков, замена культурных моделей подчинённой группы моделями доминирующей, инкорпорация членов подчинённой группы в институциональные структуры доминирующей группы и соответственное изменение её социальной идентичности и др. Он пришёл к выводу, что необходимо говорить лишь о степени А., т. к. случаи полной А. встречаются редко.

Различают также естественную и насильственную А. Последняя является следствием политики доминирующей группы или государства, направленной на подавление культур и языков [этнических меньшинств](#) (т. н. этноцид и лингвцид). В этнонациональных теориях государства естеств. А. считалась «прогрессивной», создающей условия для стабильности и ускоренного развития (В. И. Ленин, амер. президент В. Вильсон). Однако даже в случае естеств. А. выглядящий добровольным отказ от языка и культуры обусловлен реальным неравенством между группами.

С кон. 20 в. вместо термина «А.» для обозначения процессов социального сближения чаще используются термины [интеграция](#), [адаптация](#), инкорпорация, культурный [синкретизм](#), культурная гибридизация и др. Возобладало понимание А. как совокупности многокачественных и разнонаправленных процессов, протекающих неравномерно в разных сферах, различные аспекты которых (социальные, демографич., политич., психологич., этнич. и т. д.) рассматриваются как самостоят. объекты изучения. Подвергается переоценке и понятие «доминирующая культура», акцент делается на множественности центров референции (т. н. сегментированные формы А.). Важную роль играет и смена политич. ориентиров в ряде государств классич. иммиграции (США, Канада, Австралия и др.) с ассимиляционистских и интеграционистских установок на [мультикультурализм](#), произошедшая в результате деятельности антиассимиляционистских движений в этих странах.

Литература

Лит.: Gumpowicz L. Der Rassenkampf. Innsbruck, 1883; Cultural assimilation of immigrants. L., 1950; Berry B. Race relations: the interaction of ethnic and racial groups. Boston, 1951; The cultural integration of immigrants. P., 1959; Gordon M. Assimilation in american life. N. Y., 1964; Козлов В. И. Динамика численности народов. М., 1969;

Glazer N., Moynihan D. Beyond the melting pot: the Negroes, Puerto Ricans, Jews, Italians, and Irish of New York City. 2nd ed. Camb., 1970; Eisenstadt S. N. The absorption of immigrants. Westport, 1975; Современные этнические процессы в СССР. 2-е изд. М., 1977; Этнические процессы в современном мире. М., 1987; Rumbaut R. G. Assimilation and its discontents: between rhetoric and reality // International Migration Review. 1997. Vol. 31. № 4; Zhou M. Segmented assimilation: Issues, controversies, and recent research on the new second generation // Ibid.