



АСПА́ЗИЯ

Авторы: С. Я. Мешкова

АСПА́ЗИЯ (Aspazija) [псевд.; наст. имя и фам. Эльза Розенберг (Rozenberga)] [4(16).3.1865, хутор Даукшас Залениекской вол. — 5.11.1943, Рига], латв. поэтесса и драматург. В раннем сб. стихов «Красные цветы» («Sarkanās puses», 1897), драмах «Жрица» («Vaidelote», 1894), «Серебряное покрывало» («Sidraba šidrauts», 1905) воплотила филос. и эстетич. принципы романтизма. Выступала за эмансипацию женщин, поддерживала социально-демократич. идеи. В 1905 вместе с мужем, Я. [Райнисом](#), эмигрировала в Швейцарию (вернулась в Латвию в 1920). В поэзии 1920–30-х гг. преобладают психологические, а в драме «Аспазия» («Aspazija», 1923) — филос. и библейские мотивы.

Литература

Соч.: Собр. соч.: В 6 т. Рига, 1985–1988.

Лит.: Viese S. Aspazija. Rīga, 1975.