



«АСЛІ́ И КЕРÉМ»

Авторы: Ч. Г

«АСЛІ́ И КЕРÉМ», азерб. поэтич. сказание-*[дастан](#)* 16 в. История любви турка-мусульманина Керема к армянке-христианке Асли завершается редким для произведений нар. творчества трагич. финалом – гибелью влюблённых в результате козней отца девушки Кара-Кешиша, «Чёрного Священника». Дастан построен на чередовании прозы и поэзии. Сюжет популярен на Кавказе, в Ср. Азии, на Ближнем Востоке; по его мотивам создана одноим. опера У. *[Гаджибекова](#)* (пост. 1912).

Литература

Изд.: Антология азербайджанской поэзии. М., 1960. Т. 1. С. 100–119.