



АРХИЛÓХ

Авторы: В. Н. Ярхо

АРХИЛÓХ (Ἀρχίλοχος) (до 680 до н. э. — ок. 640 до н. э.), др.-греч. поэт. Сын обедневшего аристократа и рабыни. Служил в войсках разл. греч. городов (отсюда в его творчестве описания битв и воен. службы); погиб в бою. А. считается первым лирич. поэтом античности, противопоставившим героич. этике мир индивидуальных переживаний. Поэзия А. (сохранилась в отрывках) отличается разнообразием жанров ([элегии](#), [басни](#), [гимны](#), [эподы](#)). Наиболее значительны сатирич. [ямбы](#) (жанр, впервые введённый А.). В античности А. ценили очень высоко, сравнивая с Гомером и Гесиодом (на родине не позднее нач. 5 в. до н. э. ему было воздвигнуто святилище). Влияние А. прослеживается в сочинениях [Феогнида](#), [Алкёя](#), [Сапфо](#), [Пиндара](#), а также в греч. драматургии.

Литература

Соч.: Fragmenta // Saffo, Archiloco e altri lirici greci. [Roma], 1968; Античная лирика. М., 1968. С. 114–120; Эллинские поэты VIII–III вв. до н. э. М., 1999. С. 217–231.

Лит.: Miralles C., Pòrtulas J. Archilochus and the iambic poetry. Roma, 1983; Bossi F. Studi su Archiloco. Bari, 1990; Поплавская Л. Б. Миф и культ в легенде об Архилохе // Ранняя греческая лирика. СПб., 1999; Ярхо В. Н. Древнегреческая литература. Эпос. Ранняя лирика. М., 2001.