



АРГЕ́ДАС АЛЬСИДЕС

Авторы: А. Ф. Кофман

АРГЕ́ДАС (Arguedas) Альсидес (15.7.1879, Ла-Пас – 6.5.1946, Сантьяго-де-Чили), болив. прозаик, историк, политик. Получил юридич. образование. Один из лидеров либеральной партии. Как дипломат представлял Колумбию в разл. странах Европы и Юж. Америки. Избирался депутатом парламента и сенатором. Начал публиковаться с 1903. Известность принёс роман «Креольская жизнь» («Vida criolla», 1912), положивший начало реалистич. тенденции в болив. прозе. Большой резонанс имела книга А. «Больной народ» («El pueblo enfermo», 1909), в которой «белые» рассматриваются как наиболее жизнеспособная раса, индейцы – как раса более слабая, деградировавшая в процессе многовекового угнетения, а низшей разновидностью людей объявляются метисы, унаследовавшие худшие черты исходных рас. Причину всех бед страны писатель усматривает в высоком проценте метисного населения. Автор романа «Бронзовая раса» («Raza de bronce», 1919), сыгравшего важную роль в развитии лат.-амер. *индиухенизма*, трудов по истории, среди них – «Общая история Боливии» («Historia General de Bolivia», 1922), позднее переработанная в 5-томную «Историю Боливии»; «Каудильо-варвары» («Los caudillos bárbaros», 1929). Перу А. также принадлежат воспоминания «Танец теней» («La danza de la sombras», 1934).

Литература

Лит.: Reinaga F. A. Arguedas. La Paz, 1960; Paz Soldán E. A. Arguedas y la narrativa de la nación enferma. La Paz, 2003.