



АППЛИКАТУ́РА

АППЛИКАТУ́РА (от лат. *applico* – прикладывать, прижимать), способ расстановки и порядок чередования пальцев при игре на муз. инструменте, а также обозначение этого способа в нотах. А. – существенная сторона техники муз. исполнения. Выбор А. зависит от типа и конструкции инструмента: он достаточно широк для клавишных (клавесин, фортепиано, орган) и струнных смычковых (скрипка, виолончель), более ограничен для струнных щипковых и духовых инструментов. Умение найти естественную и художественно-целесообразную А. – важный критерий исполнительского мастерства.