



# АНАКРЕО́НТ АНАКРЕОН

Авторы: В. Н. Ярхо

АНАКРЕО́НТ, Анакреон (Ἀνακρέων) (ок. 570 до н. э., Теос, Малая Азия – 487 до н. э., Афины), др.-греч. поэт, представитель сольной лирики. Жил при дворах тирана Поликрата на Самосе, правителя Афин Гиппарха, фессалийского царя Эхекратида. Снискал в древности славу «певца любви». Стихотворения А. рассчитаны на исполнение во время дружеской пирушки с неперенными возлияниями богам (сохранились фрагменты гимнов к [Артемиде](#) и [Дионису](#)), которые призываются в союзники в любви, при том что пол объекта любви для автора безразличен. У А. любовь – сладостное и приятное развлечение: для Эрота любовные страдания человека – всё равно что игра в бабки. Поэт не прочь посмеяться и над своими любовными влечениями в старости. Творчество А., значительно уступавшего в раскрытии внутреннего мира [Сапфо](#) (жившей на поколение раньше) и своему современнику [Ивигу](#), характеризуется простотой восприятия мира, ясным и бесхитростным отношением к жизни. Александрийские филологи издали сочинения А. в 5 книгах; до нас дошли небольшие отрывки. См. также [Анакреонтическая поэзия](#).

## Литература

Соч.: Anacreonte. Roma, 1958; Эллинские поэты VIII–III вв. до н. э. М., 1999. С. 360–370.

Лит.: Rosenmeier P. A. The poetics of imitation: Anacreon and the Anacreontic tradition. Camb., 1992.