



АМЕБѢЙНАЯ КОМПОЗИ́ЦИЯ

Авторы: М. Л. Гаспаров

АМЕБѢЙНАЯ КОМПОЗИ́ЦИЯ (греч. ἀμειβαῖος – попеременный, чередующийся), худож. композиция, при которой на протяжении всего поэтич. произведения чередуются отрывки (полустихия, стихи, строфы), связанные между собой *параллелизмом*. Восходит к попеременному пению двух певцов или хоров в нар. творчестве. Примеры: нар. песня «А мы просо сеяли, сеяли», стих. В. Я. Брюсова «Каменщик» (1901).